

リコーダー
日比健治郎



三人の名人による宮廷音楽の調べ

2016年 5月7日(土)

14:00 開演 <13:30 開場>
すみだトリフォニーホール
[小ホール]

◎入場料 3,000円 (全自由席)

◎予約・問合せ オフィス・バロック
Tel 090-7278-4247 葉賀 (はが)

フランス
バロックの
魅力

◎プログラム予定

J.M. オトテール [Jacques Martin Hotteterre]

作品2-2 組曲ホ短調 (原調ハ短調)

M. マレ [Marin Marais]

組曲ト長調

A. フォルグレ [Antoine Forqueray]

クラヴサン曲集 第一番

A.D. フィリドール [Anne Danican Philidor]

リコーダーのためのソナタニ短調

ヴィオラ・ダ・ガンバ

福沢 宏

チェンバロ
上蘭未佳



フランス バロックの 魅力



日比健治郎 Hibi Kenjiro リコーダー

リコーダーを上杉紅童に師事。東京リコーダーコンソートと共にNHKテレビ、ラジオに出演。ロンドン・トゥリニティ音楽大学留学。リコーダーをP. ソービー、トラベルソをS. プレストンに師事。古楽アンサンブルをE. ハントとM. ボクサルに師事。その間、ロンドンアーリーダンスカンパニー首席奏者としてイギリス各地を公演。ロンドン王立音楽院リコーダー演奏家ディプロマ試験設立後、初の合格者となる。帰国後、文化庁助成による青少年のためのコンサートではギタリスト伊東健爾、伊東福雄と全国各地を公演。リチャード・ストーン(リュート、米) デビット・ハッチャー(ガンバ、英)らと各地でジョイントコンサートを開催。ギターデュオ フリーバース(伊東福雄、篠原正志)など多くのギタリストとの共演も行っている。



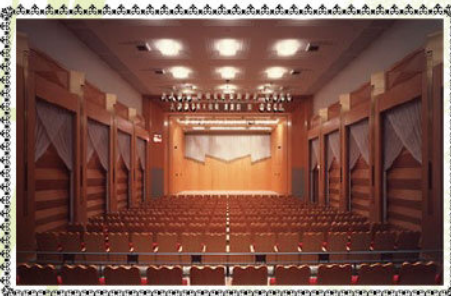
福沢 宏 Fukuzawa Hiroshi ヴィオラ・ダ・ガンバ

オランダのデン・ハーグ王立音楽院をソリスト・ディプロマを得て卒業。ヴィオラ・ダ・ガンバをヴィーラント・クイケン、室内楽をシグスヴァルト・クイケン、バルトルド・クイケン、ルーシー・ファン・ダールの各氏に師事。これまでにソロ・リサイタル他、古楽関係の音楽祭や、パッサ・コレギウム・ジャパンによる演奏会、レコーディングに数多く参加するなど、全国各地で多彩な活動を行っている。フォンテックよりCD「マラン・マレ/ヴィオール曲集第3巻」(2015年レコード芸術誌特選盤)をリリース。「ザ・ロイヤル・コンソート」メンバー。東京藝術大学、東海大学非常勤講師。



上蘭未佳 Uesono Mika チェンバロ

洗足学園大学音楽学部ピアノ科を優秀賞を得て卒業。同大学専攻科音楽学修了後、フランスのストラスブール国立音楽院チェンバロ科を首席で卒業。古楽ディプロム取得。ピアノを諸井泰子、石川治子、音楽学を故・市川信一郎、チェンバロを岡田龍之介、渡邊順生、アリーン・ジルベライシュ、オルガン、通奏低音およびバロック音楽解釈をマルタン・ジェステールの各氏に師事。在学中よりフランス、ドイツ各地で演奏し、帰国。現在、ソリスト、通奏低音奏者として日本各地での演奏活動、CD録音、また後進の指導にあたっている。洗足学園音楽大学、東海大学非常勤講師。



すみだトリフォニーホール 小ホール

★JR 総武線「錦糸町駅」北口より、徒歩3分

★東京メトロ半蔵門線「錦糸町駅」3番出口より、徒歩5分

〒130-0013 東京都墨田区錦糸 1-2-3

Tel/ 03-5608-5400